

SOMMARIO

SEZIONE MONOGRAFICA

Percorsi anticlericali fra Medioevo e prima Età moderna

GIAN LUCA POTESTÀ-ROBERTO RUSCONI, <i>Introduzione</i>	243
SOFIA BOESCH GAJANO, « <i>Opera vestra in igne spiritus sancti hominibus non lucent</i> ». <i>Identità benedettina e riforma in Ildegarda di Bingen</i>	249
ANTONIO MONTEFUSCO, <i>Maestri secolari, frati mendicanti e autori volgari. Immaginario antimedicante ed ecclesiologia in vernacolare, da Rutebeuf a Boccaccio</i>	265
PAVLÍNA RYCHTEROVÁ, <i>Kirchen- und Klerikalkritik im Böhmen des 14. und 15. Jahrhunderts zwischen Latein und Volkssprachen</i>	291
EDWIN RABBIE, <i>Erasmus' Anticlericalism: Between Tradition and Reformation</i>	309
SAMUELE GIOMBI, <i>Clero contro clero. Percorsi dell'anticlericalismo nel XVI secolo</i>	329

SAGGI

OSVALDA ANDREI, <i>Testi in contesto: Eusebio, Quadrato-Aristide e gli inizi dell'apologetica cristiana</i>	351
MARCO IACOVELLA, <i>San Simonino da Trento. Un culto locale dall'antisemitismo politico al Concilio Vaticano II</i>	381
M ^a CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO, <i>Sacerdotes y diputados en representación de las provincias Castellano y Leonesas (1931-1933)</i>	405

RECENSIONI 431

Andrea Nicolotti, *Sindone. Storia e leggende di una reliquia controversa* (Pier Angelo Gramaglia), 431; Dominique Poirrel, *Des symboles et des anges. Hugues de Saint-Victor et le réveil dionysien du XI^e siècle* (Marco Rainini), 436; Pavlína Cermanová, *Čechy na konci věků. Apokalyptické myšlení a vize husitské doby* (Romolo Cegna), 439; Elisabetta Lurgo, *Caterina da Racconigi tra santità e stregoneria* (Francesco Ronco), 441; Julius Wellhausen, *Briefe* (Roberto Osculati), 444

Indice dell'annata	449
Indice dei nomi	451
Libri ricevuti	475

COLLABORATORI

OSVALDA ANDREI, Università degli Studi di Siena, osvalda.andrei@unisi.it

SOFIA BOESCH GAJANO, Università di Roma Tre, soboesch@tin.it

ROMOLO CEGNA, romolo.cegna1925@tiscali.it

SAMUELE GIOMBI, Università degli Studi di Macerata, samuelegiombi@alice.it

PIER ANGELO GRAMAGLIA, Seminario Arcivescovile di Torino, andromedap1974@gmail.com

MARCO IACOVELLA, Scuola Normale Superiore di Pisa, marco.iacovella@sns.it

M^A CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO, Universidad de Valladolid, conchita@fyl.uva.es

ANTONIO MONTEFUSCO, Università Ca' Foscari, Venezia, antonio.montefusco@unive.it

ROBERTO OSCULATI, Università degli Studi di Catania, roscula@unict.it

GIAN LUCA POTESTÀ, Università Cattolica del «Sacro Cuore», gianluca.potesta@unicatt.it

EDWIN RABBIE, Erasmus University Rotterdam, Erasmus School of History, Culture and Communication, rabbie@eshcc.eur.nl

MARCO RAININI, Università Cattolica del «Sacro Cuore», marcorainini@hotmail.com

FRANCESCO RONCO, Scuola Normale Superiore di Pisa, francesco.ronco@sns.it

ROBERTO RUSCONI, Università di Roma Tre, roberto_rusconi@fastwebnet.it

PAVLÍNA RYCHTEROVÁ, Universität Konstanz, Centrum medievistických studií AV ÈR und UK in Prag, pavlina.rychterova@oeaw.ac.at