

SOMMARIO

SEZIONE MONOGRAFICA

La Memoria e l'Immagine. Linguaggio, testi e cultura visuale nella costruzione delle memorie culturali cristiane tardoantiche (III-VII sec.) / Memory and Image. Language, Texts and Visual Culture in the Construction of Late Christian Cultural Memories (3rd-7th C.)

a cura di Tessa Canella

TESSA CANELLA, *La Memoria e l'Immagine. Linguaggio, testi e cultura visuale nella costruzione delle memorie culturali cristiane tardoantiche (III-VII sec.). Premesse metodologiche* 227

ENRICO NORELLI, *La diffrazione delle memorie. Necessità degli apocrifi per capire i percorsi dalle reti di frammenti di memoria alle costruzioni identitarie di memoria collettiva nel primo cristianesimo. Studio di un caso* 243

GABRIELE PELIZZARI, «Vedere il Regno di Dio» (Gv 3,3). *Kerygma cristiano, produzione visuale e cultura esegetica.* 273

DANIELE GUASTINI, *Dal logos all'eikon. Sulla "vita che si è resa visibile" nel cristianesimo.* 295

PRISCILLA BUONGIORNO, *Breaking the Habit. Non-Conforming Women from the Early Christian Visual Documentation* 323

TESSA CANELLA, *Impero cristiano, semiotica del potere e rappresentazioni del divino. L'elaborazione della memoria di Elena Augusta fra modelli femminili e teologia politica* 337

MATTIA C. CHIRIATTI, *Tra visualità e costruzione della memoria. Il martirio nei panegirici di Basilio di Cesarea e di Gregorio di Nissa* 369

PHILIPPE BLAUDEAU, *Peindre le changement. Images et actualisation des rapports de communion dans l'Empire romain d'Orient d'après les sources écrites à l'époque des grandes controverses christologiques (451-577)* 387

SAGGI

GIOVANNI CAVAGNINI, *Una banalizzazione fortunata. L'«inutile strage» nell'Italia repubblicana (1946-1989)* 403

DISCUSSIONI

Marie-Dominique Chenu nella "storia non teologica della teologia" di Étienne Fouilloux. *Un dibattito alla Sorbona*, a cura di Maria Paiano 423

ÉTIENNE FOUILLOUX, *Chenu, Congar... et les autres*, 424

DENIS PELLETIER, *Marie-Dominique Chenu, intellectuel catholique et réformateur empêché*, 429

FRÉDÉRIC GUGELOT, *De Varillon à Chenu. Une histoire de la pensée catholique au 20e siècle à travers quelques biographies*, 435

Indice dell'annata 2023	443
Libri ricevuti.	445

COLLABORATORI

PHILIPPE BLAUDEAU, Université d'Angers, philippe.blaudeau@univ-angers.fr
 Priscilla BUONGIORNO, Durham University, priscilla.buongiorno@durham.ac.uk
 TESSA CANELLA, Sapienza Università di Roma, tessa.canella@uniroma1.it
 GIOVANNI CAVAGNINI, giovanni.cavagnini@gmail.com
 MATTIA CHIRIATTI, Universidad de Granada, mchiriatti@ugr.es
 ÉTIENNE FOUILLOUX, Université Lyon II, etienne.fouilloux@wanadoo.fr
 DANIELE GUASTINI, Sapienza Università di Roma, daniele.guastini@uniroma1.it
 FRÉDÉRIC GUGELOT, URCA, CERHiC EA 2616, frederic.gugelot@univ-reims.fr
 ENRICO NORELLI, Université de Genève, enorelli@yahoo.com
 MARIA PAIANO, Università di Firenze, maria.paiano@unifi.it
 GABRIELE PELIZZARI, Università degli Studi di Milano Statale, gbrl.pelizzari@gmail.com
 DENIS PELLETIER, EPHE, PSL, denis.pelletier@ephe.sorbonne.fr