



Intelligente ma non troppo

Emilio Isgrò
Morcelliana
euro 25,00

Il libro presenta duecento aforismi di Emilio Isgrò, padre della "cancellatura", una forma d'arte concettuale e di poesia nata nel 1964, che si contraddistingue per l'inconfondibile stile: di visione, di pensiero, di vita. In occasione dei sessant'anni di cancellature, opere originali dell'artista - a partire dalla copertina - trovano in queste pagine il proprio contrappunto letterario e nuova forma attraverso gli aforismi. Sapidi e ironici, essi toccano lo statuto dell'arte e dell'artista nel mondo contemporaneo, il rapporto con le parole e le immagini, con l'invenzione, la cancellatura e la vita, con il pubblico e la società, con l'amore, con Dio, con la verità. Emilio Isgrò, artista ma anche poeta, drammaturgo e regista, è uno dei nomi dell'arte più conosciuti a livello internazionale. Ha pubblicato per i maggiori editori italiani.

