



**BIBLIOGRAFIA**

# Libri, articoli, servizi tv e una graphic novel

**U**na bibliografia su e di Alexander Langer non può che incentrarsi sulle sue stesse opere, che sono in realtà i testi raccolti premurosamente da persone che gli erano vicine, pubblicati in più volumi dopo la sua scomparsa. Sono testi editi negli anni su riviste e giornali, documenti di lavoro, a volte solo degli appunti, mai confluiti in un'opera d'insieme, che Alex molto probabilmente avrebbe desiderato pubblicare, se avesse avuto il tempo e lo spazio per farlo, oberato com'era di impegni militanti, dentro e fuori le istituzioni, in giro per il mondo.

**GRANDE PARTE DEGLI SCRITTI DI E SU LANGER** è oggi reperibile nell'archivio on line della Fondazione Alexander Langer Stiftung ([alexanderlanger.org](http://alexanderlanger.org)) Langer. L'antologia più importante è *Il viaggiatore leggero. Scritti 1961-1995*, a cura di Edi Rabini e Adriano Sofri, con introduzione di Goffredo Fofi (Sellerio 1996, 2015), che è anche una sorta di biografia e autobiografia, montata com'è alternando testi di analisi e proposta con note dei curatori e racconti dello stesso Alex, a volte pagine di diario altre volte ricostruzioni e (auto)analisi dei propri percorsi, come un'anamnesi politica ed esistenziale.

**UNA RACCOLTA INCENTRATA** sui temi della convivenza interetnica, che dall'esperienza in Alto Adige-Sud Tirolo ha ispirato Langer anche dentro gli spazi vasti dell'Europa e del mondo, è invece *La scelta della convivenza* (e/o 1995, 2022). I testi scritti per oltre dieci anni su *Azione Nonviolenta* sono raccolti in *Fare la pace*, a cura di Mao Valpiana, con prefazione di Goffredo Fofi (Cierre, Movimento Nonviolento 2005, 2017).

**UNA STRUGGENTE RACCOLTA ACCOMUNA** Langer e Alessandro Leogrande, in *Dialogo sull'Albania*, a cura di Giovanni Accardo (Alphabeta Verlag 2019), mentre molti testi sull'Europa di fine secolo sono raccolti in *Vie di Pace/Frieden Schliessen. Rapporto dall'Europa/Berichte aus Europa* (Edizioni Arcobaleno 1992) e in *Quei ponti sulla Drina. Idee per un'Europa di pace*, prefazione di Paolo Bergamaschi, introduzione di Sabina Langer e postfazione di Adriano Sofri (infinito 2020) e in *Pacifismo concreto. La guerra in ex Jugoslavia e i conflitti etnici* (Edizioni dell'Asino 2010).

Giulio Marcon ha curato *Langer. La conver-*

*sione ecologica* (Jaca Book 2015) e Giuseppe Civati *Il piano Langer* (People 2019). Federico Fallopa, l'antologia che ne sintetizza il pensiero, *Non per il potere* (Chiarelettere 2016). Un'interessante chiave di lettura, a partire dal contenuto pedagogico prezioso se pure non ostentato dell'opera e delle idee di Alex è nella raccolta curata da Lavinia Bianchi, *Langer. La pedagogia implicita* (Morcelliana 2023). Come vedesse l'Italia di fine secolo, emerge dagli scritti per una rivista di Francoforte, a cura di Clemente Manenti, *Lettere dall'Italia* (i Libri di Diario 2005).

**DIFFICILE AFFERRARE LA VITA DI ALEX**, raccontarla in modo esaustivo. Le biografie più complete sono quelle di Fabio Levi, *In viaggio con Alex. La vita e gli incontri* di Alexander Langer (1946-1995) (Feltrinelli 2007) e di Marco Boato, *Alexander Langer. Costruttore di ponti, prefazione* di Loris Capovilla (Editrice La Scuola 2015), con diverse belle foto. Boato ha anche curato *Le parole del commiato. Alexander Langer, dieci anni dopo*, raccolta di ricordi e riflessioni di molte persone vicine (edizioni Verdi del Trentino 2005). Una biografia e un'antologia è anche *Una vita più semplice. Biografia e parole di Alexander Langer* (altreconomia 2005).

**RECENTISSIMI SONO POI I VOLUMI** di Goffredo Fofi, *Ciò che era giusto. Eredità e memoria di Alexander Langer*, con contributi di Gad Lerner, Peter Kammerer e Daniel Cohn-Bendit, prefazione di Giorgio Mezzalana e introduzione di Clara Bassan e testi di Langer (Edizioni Alphabeta Verlag 2025). Alessandro Raveggi è autore di *Continue in ciò che era giusto. Storia di Alexander Langer* (Bompiani 2025), che si mette, anche emotivamente, sulle tracce di Langer e, in un testo ad alta intensità, prova a restituirci il senso, il lascito e l'umanità ricca e inquieta di Alex.

Jacopo Frey e Nicola Gobbi hanno dedicato a Langer un graphic novel, *In fondo alla speranza. Ipotesi su Alex Langer* (Comma 22, 2014).

**UNA PUNTATA DI LA STORIA SIAMO NOI**, di Giovanni Minoli, *Alexander Langer: l'utopia concreta*, 50 minuti di materiali, interviste, filmati, testimonianze, curata da Cristina Fratelloni, è reperibile su *Raiplay*. Vi si sente la voce inconfondibile di Alex, lo si vede muoversi, guardarci a sua volta, attraversando lo schermo e il tempo, indimenticabile.

**Tutti i testi sul sito della Fondazione dedicata all'attivista e intellettuale. Gli scritti di Goffredo Fofi e Adriano Sofri**



**Alexander Langer**  
foto Fondazione Langer

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



004147