
Sommario

GIULIA PICCALUGA - ALESSANDRO SAGGIORO, <i>Editoriale</i>	7
SEZIONE MONOGRAFICA / THEME SECTION	
Atti della giornata di studio	
<i>La fattura scritta</i>	
Proceedings of the seminar	
<i>Written Magic</i>	
GIULIA PICCALUGA, <i>Tecnica grafica e liturgia magica nelle tabellae defixionum</i>	13
MARINA PIRANOMONTE, <i>I contenitori di piombo dalla fontana di Anna Perenna e la loro valenza magica</i>	21
JÜRGEN BLÄNSDORF, <i>Dal segno alla scrittura. Le Defixiones della fontana di Anna Perenna (Roma, Piazza Euclide)</i>	35
CHRISTOPHER A. FARAONE, <i>A Blinding Curse from the Fountain of Anna Perenna in Rome</i>	65
GABRIELLA BEVILACQUA, <i>Esseri rapitori e divinità femminili vendicatrici. Nuovi aspetti del mondo infero dal pantheon delle defixiones</i>	77
FRANCISCO MARCO SIMÓN, <i>Muta Tacita en dos textos mágicos (AE 1958, 150; AIJ 255-257)</i>	101
SABINA CRIPPA, <i>Images et écritures dans les rituels magiques (PGM)</i>	117
ALBERTO CAMPLANI, «Eli, Eli, lema sabachthani». <i>Pluralità dei linguaggi religiosi e loro rielaborazione rituale in alcune preghiere magiche copte</i>	139
CARLA DEL ZOTTO, <i>Maleficia vel litterae solutoriae. Il valore magico delle rune</i>	151
SAGGI / ESSAYS	
GIAN FRANCO CHIAI, <i>Perché un dio è potente? Considerazioni sull'enoteismo e sulla costruzione del divino in Asia Minore</i>	187

SIMON C. MIMOUNI, <i>Le judaïsme à l'époque de la naissance du christianisme. Quelques remarques et réflexions sur les recherches actuelles</i>	231
FORUM: «RELIGIONI E POLITICA» / FORUM: «RELIGIONS AND POLITICS»	
GIOVANNI MICCOLI, <i>Sulla storia del concetto di laicità</i>	257
NOTE / NOTES	
MATTEO NICOLINI-ZANI, <i>A New Christian Stone Inscription of the Tang Dynasty from Luoyang, China</i>	267
NOTIZIARIO	
MARIANGELA MONACA, “ <i>La religione nella storia della cultura europea – Religion in the History of European Culture</i> ”. 9th EASR Annual Conference and IAHR Special Conference, Messina 14-17 September 2009.....	275
RECENSIONI / REVIEWS	
E. Moreno Resano, <i>Constantino y los cultos tradicionales</i> [Arduino Maiuri], p. 287 – M. Eliade, <i>Yoga. Saggio sulle origini della mistica indiana</i> [Leonardo Ambasciano], p. 289 – M. De Gaetano, <i>Scuola e potere in Draconzio</i> [Luciana Furbetta], p. 292 – M. Goodman, <i>Roma e Gerusalemme. Lo scontro delle civiltà antiche</i> [Manlio Simonetti], p. 298 – W. Alberts, <i>Integrative Religious Education in Europe. A Study-of-Religions Approach</i> [Mariachiara Giorda], p. 307 – K. McClymond, <i>Beyond Sacred Violence. A Comparative Study of Sacrifice</i> [Marianna Ferrara], p. 311 – F.L. Bakker, <i>The Challenge of the Silver Screen. An Analysis of the Cinematic Portraits of Jesus, Rama, Buddha and Muhammad</i> [Sergio Botta], p. 314.	
LIBRI RICEVUTI	319