

STUDI E MATERIALI DI STORIA DELLE RELIGIONI

Fondata nel 1925 da Raffaele Pettazzoni

89/2 (2023)

Conflicts, Tensions, and Mythmaking at Eranos
Before and After World War II

pubblicati dal Dipartimento di Storia, Antropologia,
Religioni, Arte, Spettacolo
Sapienza - Università di Roma

MORCELLIANA

Stampato con il contributo della Sapienza Università di Roma

Finito di stampare nel dicembre 2023

Sommario

SEZIONE MONOGRAFICA / THEME SECTION
Conflicts, Tensions, and Mythmaking at Eranos
Before and After World War II

MARIANNA FERRARA - EDUARD IRICINSCHI, <i>Conflicts, Tensions, and Mythmaking at Eranos. The Study of Religions Before and After World War II..</i>	439
JOHN TRESCH, <i>Drawing the World Picture before Eranos. Jung and Einstein in 1917.....</i>	445
ANDREA MARIA NENCINI, <i>The Buddhist 'Active Will' in Caroline A. Foley Rhys Davids' Eranos Lectures.....</i>	459
MARIANNA FERRARA, <i>War, Salvation, and Rebirth at «Casa Eranos».....</i>	479
EDUARD IRICINSCHI, <i>Gnosis at Ascona: Modern Visions and Ancient Heresies in Times of War.....</i>	503
MOSHE IDEL, <i>The Eranos Myth of Integration: Olga Fröbe-Kapteyn, Mircea Eliade, and Gershom Scholem.....</i>	517
FLORENT SERINA, <i>Louis Massignon, the "Free Agent" of Eranos?.....</i>	539
SILVIA FOGLIAZZA, <i>The "Goddess Theory" and the Eranos Mythology. Crafting an Archaeological Outlook for the Neolithic "Religion".....</i>	559
SERGIO BOTTA, <i>A Trickster at Eranos. A Note on the Use of the "Primitive" in Paul Radin's Work.....</i>	581
SAGGI / ESSAYS	
LUCA CAMPIONE, <i>Materiali per una storia delle «religioni preistoriche». Dalla scoperta della caverna di Aurignac all'«animal religieux» di Armand de Quatrefages (1860-1868).....</i>	609
PAOLA VON WYSS-GIACOSA, <i>Struggling with Strange Idols. Categorizations of a Javanese Shadow Play Figure in the Early Modern Discourse on Religion.....</i>	635

ANGELICA FEDERICI, <i>Patronage, Gender and Religion, the Case for Female Lay Patronage in Medieval Rome</i>	657
GIOVANNI LAPIS, <i>The Theme of Asian Religions as a Challenge and an Opportunity for Nonconfessional Religious Education</i>	677
GIANLUCA PISCINI, <i>L'« athéisme » selon Origène d'Alexandrie</i>	699
GUILLERMO MENÉNDEZ SÁNCHEZ, <i>Eracliano di Calcedonia contro i manichei. Un tentativo di ricostruzione</i>	717
EMILY PIERINI, <i>The Glastonbury Experience. Healing and Transnationalism in the Goddess Movement</i>	735
SABINO PEREA YÉBENES, <i>El mago Pases</i>	755

NOTE / NOTES

EPHRAIM NISSAN, <i>Fictionalised Imaginings of Hypatia</i>	769
ROSSANA BARCELLONA, <i>Società in trasformazione e paganesimi resilienti. Considerazioni intorno a un libro recente: G.A. Cecconi, Barbari e pagani, Laterza, Roma - Bari 2022</i>	805

MATERIALI / MATERIALS

MARIO GANDINI†, <i>Raffaele Pettazzoni nella memoria e negli studi (v). 1969</i>	819
--	-----

NOTIZIARIO / NEWS

MARIANGELA MONACA, <i>Ugo Bianchi e la Storia delle religioni in Italia. Ripensare un Maestro nel centesimo anniversario della nascita</i>	841
--	-----

RECENSIONI / REVIEWS

Giuseppe Garbati, *Al di là. Gli uomini, gli dèi, la morte in contesto fenicio* [Anna Angelini], p. 855 - Sofia Boesch Gajano - Tersilio Leggio - Umberto Longo (eds.), *Luoghi sacri e storia del territorio. L'Atlante storico dei culti del Reatino e della Sabina* [Antonio Musarra], p. 857 - Dimitris Xygalatas, *Ritual. Storia dell'umanità tra natura e magia* [Luca Campione], p. 859