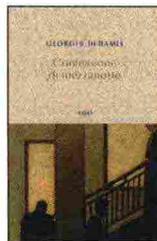


## DIVI CHE LEGGONO



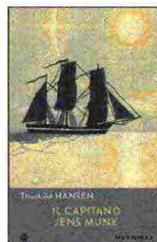
### FERMARE IL TEMPO

(Solferino, € 18,50). È il sogno, impossibile, dell'uomo, quello di non invecchiare; però, come spiega Franco Berrino, è forse possibile cercare di rallentare il crescere dell'età biologica, cioè preservare l'efficienza dei nostri apparati organici "con piccole dosi di cibo e benessere".



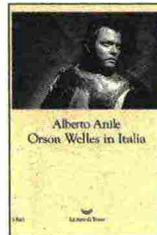
### CONFESSIONE DI MEZZANOTTE

(Ago edizioni, € 15). Nella Parigi della Belle Époque, Louis soffoca in una vita grigia da impiegato, finché un giorno viene licenziato e inizia una nuova vita: questo di Georges Duhamel, pubblicato per la prima volta in Italia, è il primo vero romanzo esistenzialista.



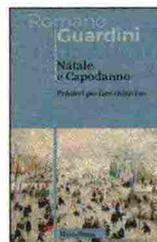
### IL CAPITANO JENS MUNK

(Iperborea, € 19,50). Ci sono avventure e battaglie, grandi spazi e forti passioni, in questo romanzo in cui Thorkild Hansen racconta la storia di Jens Munk, che nel Seicento navigò per mari, fu esploratore e avventuriero, portando nei suoi viaggi lo spirito di un'epoca bramosa di scoprire l'ignoto.



### ORSON WELLES IN ITALIA

(La nave di Teseo, € 27). Nel 1947, osteggiato da Hollywood, il grande regista si rifugiò in Italia: Alberto Anile racconta quell'avventura, tra film girati o solo immaginati, amori con attrici, incontri con politici come Togliatti, in quel periodo che forse fu il vero inizio della Dolce Vita romana.



### NATALE E CAPODANNO

(Morcelliana, € 9). Sono pensieri e meditazioni che al grande filosofo Romano Guardini, uno dei maggiori esponenti del pensiero cristiano del Novecento, furono ispirati dalla Natività, ma anche dalle speranze e dalle attese con cui ognuno di noi aspetta l'inizio, la rinascita di un nuovo anno.



### COME LA POLITICA CONDIZIONA L'ARTE

(Ponte alle Grazie, € 24). Da Napoleone, che si faceva ritrarre da David, in poi, fino a Hitler e Stalin, ma anche alle democrazie, la politica, come spiega e documenta Demetrio Paparoni, ha sempre cercato di influenzare gli artisti, spesso felici di farsi "corrompere".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



004147